

Étienne Guyot
Préfet de la région Occitanie,
Préfet de la Haute-Garonne

Carole Delga
Ancienne ministre
Présidente de la Région
Occitanie / Pyrénées-Méditerranée

Musée régional d'art contemporain
Occitanie / Pyrénées-Méditerranée
146 avenue de la plage, Sérignan

Dominique Salomon
Vice-Présidente de la Région
Occitanie / Pyrénées-Méditerranée
déléguée à la culture, au patrimoine
et aux langues régionales

ainsi que les membres du Conseil Régional,

ont le plaisir de vous inviter au vernissage de l'exposition:

Les Chemins du Sud,

**au Mrac: sam. 22 juin à 18h30
à l'abbaye: dim. 23 juin à 11h**

une théorie du mineur

AU MRAC, SÉRIGNAN

Commissariat général : Emmanuelle Luciani & Charlotte Cosson / Southway studio

XIX^e siècle Gustave Fayet, Théodore Jourdan, Adolphe Monticelli, William Morris,

Odilon Redon **XX^e siècle** Richard Burgsthal, André Derain, Raoul Dufy,

Joyce Kozloff, Robert Kushner, Manolo, André Marchand, Giorgio Morandi,

Louis Valtat, Betty Woodman, George Woodman **XXI^e siècle** Jean-Marie Appriou,

Jenna Kaës & Jean-Marie Appriou, Hélène Bertin, Joanne Burke, Bella Hunt

& Dante di Calce, Maggy Champsaur, Giovanni Copelli, Victor Delestre,

Jade Fourès-Varnier & Vincent de Hoÿm, Andrew Humke, Jean-Baptiste Janisset,

Sergio JR, Jenna Kaës, Lucile Littot, Matthew Lutz-Kinoy, Emiliano Maggi, Zoë Paul,

Lisa Rampilli, Vincenzo Simone

À L'ABBAYE DE FONTFROIDE

Matteo Nasini

Coproduction Mrac/IN SITU Patrimoine et art contemporain,
co-commissariat: Marie-Caroline Allaire-Matte

Exposition
du 23 juin
au 3 novembre 2019

& depuis le 28 mai
Nouvel Accrochage
des collections

M R A C

Juillet & août
mardi → vendredi: 11h-19h
week-end: 13h-19h
Septembre à juin:
mardi → vendredi: 10h-18h
week-end: 13h-18h
Fermé le lundi et les jours
fériés. Ouvert à l'année.
mrac.laregion.fr
+33 4 67 17 88 95



air de Midi

Le Musée régional d'art contemporain, établissement de la Région Occitanie/Pyrénées-Méditerranée, reçoit le soutien du Ministère de la Culture, Préfecture de la Région Occitanie/ Direction régionale des Affaires Culturelles Occitanie.



1. Joyce Kozloff. Sans titre, 2019. Mosaïque verre et céramique sur panneau de bois, 90x90cm. Échantillon pour le projet du métro de la 86^e Rue. Courtesy DC Moore Gallery, New-York.

2. Gustave Fayet. Les cyprès bleus (titre d'usage), 1902. Huile sur toile, 98x73cm. Collection particulière, © Pascale Marchesan.

3. Zoë Paul & Southway studio. Sans titre, 2019. Peinture sur briques. Southway studio, Marseille.

4. Betty Woodman. Courtyard: Pontormo, 2016. 280x214x25cm, faïence vernie, résine epoxy, laque, peinture acrylique, canvas. Courtesy Charles Woodman/succession Betty Woodman, © Bruno Bruchi.



