



[Visualiser la page source de l'article](#)

L'hommage de l'abbaye Saint-André à Gustave Fayet

Marcelle Dissac

L'année 2025 est à peine commencée que déjà les événements culturels s'inscrivent sur les agendas des monuments villeneuvois. L'abbaye Saint-André, entre autres, rendra un hommage appuyé à Gustave Fayet, peintre, céramiste et collectionneur.

L'abbaye Saint-André, en partenariat avec l'association du musée d'Art de Gustave Fayet à Fontfroide, célébrera en 2025-2026, le centenaire de la disparition de Gustave Fayet (1865-1925), peintre, céramiste et collectionneur proche de Paul Gauguin et Odilon Redon. En août 1916, il avait acquis l'abbaye Saint-André.

Deux expositions seront organisées. Le public sera invité à découvrir l'étendue de sa production artistique, allant de la peinture au livre illustré, du pastel aux arts décoratifs ou encore à la céramique.

L'un des plus grands collectionneurs du XXe siècle

Connu comme l'un des plus grands collectionneurs du XXe siècle, son œuvre personnelle est restée dans l'ombre jusqu'à aujourd'hui. Cet anniversaire donne l'occasion à de nombreux sites de célébrer cette personnalité hors du commun, homme d'affaires redoutable, collectionneur avisé, et artiste.

Une série d'événements commémoratifs seront organisés aussi à Fontfroide, au Musée Fayet (Béziers) et au Museon Arlaten (Arles). L'abbaye Saint-André ouvrira la saison en lui consacrant une première exposition sur le thème de "Gustave Fayet et la Provence".

Désormais, "Briséis communication", une agence spécialisée dans la valorisation d'institutions et d'événements culturels, se chargera de la promotion de l'abbaye Saint-André et de ses Jardins Remarquables. Marie et Gustave Viennet, les gestionnaires du site, installé face au Palais des papes et aux Alpilles, préparent les nouvelles animations de la saison 2025. La grande porte de l'abbaye installée au cœur de l'enceinte du fort Saint-André s'ouvrira à nouveau le samedi 1er mars prochain jusqu'au vendredi 31 octobre.

Rens. www.abbayesaintandre.fr



2025 marquera le centenaire de la disparition de Gustave Fayet, un artiste qui a laissé une empreinte indélébile à l'abbaye Saint-André. Photo Le DL/M.D.

Marcelle Dissac