

Mai  
2025



## Agenda culturel Saison Fayet



3 mai 2025 à 14h - Abbaye de Fontfroide, Narbonne

**Conférence : « Le rôle de Fontfroide chez Gustave Fayet créateur » par Magali Rougeot**



Propriétaire viticole, artiste mécène et collectionneur, Gustave Fayet était un homme aux facettes multiples.

Lorsqu'à 43 ans il devient avec sa femme Madeleine propriétaire de l'Abbaye de Fontfroide, il se lance dans d'importants travaux de restauration et de décoration faisant intervenir notamment Odilon Redon et Richard Burgsthal.

Dans cette effervescence artistique, il crée avec un œil nouveau, reprend ses pinceaux et ne les lâchera pas jusqu'à la fin de sa vie, s'exprimant au travers de l'aquarelle, l'illustration de livre, la réalisation de décors peints ou encore celle de tapis.

Du 5 mai au 31 juillet 2025 - Plateau des Poètes, Béziers

**Accrochage : « Gustave Fayet, Poésie du paysage »**

Les Musées de Béziers présentent sur les grilles du Plateau des Poètes un florilège d'œuvres de Gustave Fayet. En harmonie avec l'environnement végétal du parc, le premier thème abordé de mai à juillet sera celui de ses paysages lumineux et poétiques.

17 mai 2025 à 14h - Abbaye de Fontfroide, Narbonne

**Conférences : « Gustave Fayet et le monde de la peinture »**

**Première conférence : « De Toulouse à Saint-Tropez : les peintres de la région et les peintres visiteurs, 1885-1905 (Claude Monet, Henri Martin, Paul Signac, Aristide Maillol) » par Richard Thomson**, Professeur de recherche en Histoire de l'Art, Université d'Edimbourg.

**Deuxième conférence : « Gustave Fayet et Paul Gauguin : collectionneur idéal ? Artiste idéal ? » par Belinda Thomson**, Historienne de l'Art, spécialiste de l'Impressionnisme et du Post-impressionnisme et plus particulièrement de Paul Gauguin.

17 mai et 24 mai 2025 de 10h30 à 12h - Béziers

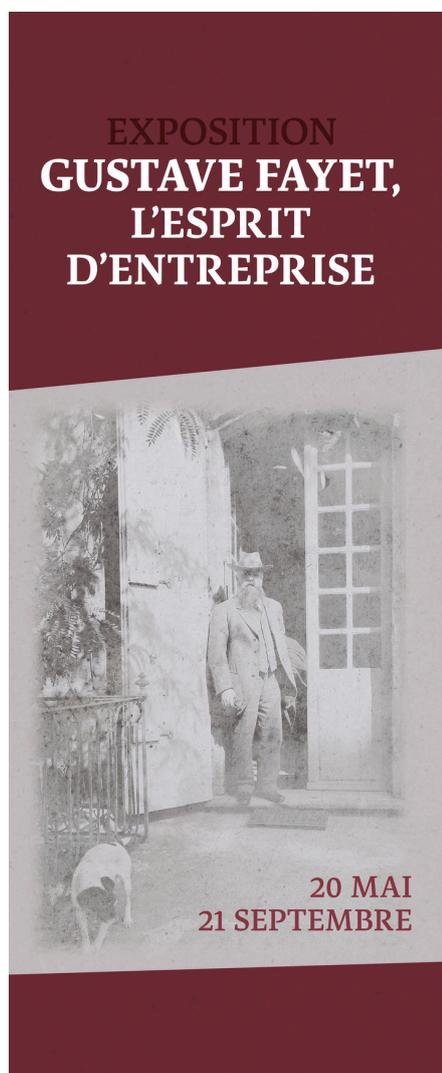
### Visites guidées : « Les Fayet, une dynastie dans la ville, à la rencontre des Fayet à Béziers »

Visites organisées par la Société archéologique, scientifique et littéraire de Béziers en partenariat avec l'Association MAGFF et l'Office de Tourisme de Béziers.

Immersion dans les lieux de vie d'une famille profondément ancrée dans le territoire biterrois avec la découverte inédite des demeures liées à leur histoire exceptionnellement ouvertes à la visite. Billetterie à l'Office de Tourisme Béziers Méditerranée. Rendez-vous Allées Paul Riquet devant la Statue de Paul Riquet.

20 mai - 21 septembre 2025 - Médiathèque André Malraux, Béziers

### Exposition : « Gustave Fayet, l'esprit d'entreprise »



Important viticulteur à la tête de vastes domaines et d'une distillerie, dirigeant de manufactures spécialisées dans les arts décoratifs (tapisserie, verrerie, céramique), administrateur de sociétés de chemins de fer, investisseur dans des canaux de navigation, associé d'un établissement bancaire, actionnaire de compagnies minières et hydroélectriques, Gustave Fayet apparaît comme une figure éclectique de l'entrepreneuriat méridional au tournant des XIXe et XXe siècles.

L'exposition présentée à la Médiathèque André Malraux de Béziers entend dévoiler ce pan méconnu de la vie de Gustave Fayet, en explorant les contours d'une œuvre économique jamais totalement éloignée des projets artistiques, ni des préoccupations familiales.

Entre francs succès et revers de fortune, ce parcours foisonnant ouvre une fenêtre originale sur les transformations agricoles, industrielles et commerciales qui touchent le Languedoc – et plus largement les régions méditerranéennes – durant la « Belle Époque ».



20 mai à 18h - Musée Fayet, Béziers

## Inauguration d'un buste de Gustave Fayet

L'Hôtel Fayet, ancienne résidence de Gustave Fayet et de sa famille, aujourd'hui Musée des Beaux-Arts de la ville de Béziers, accueillera dans son jardin un buste de l'illustre biterrois réalisé par le sculpteur Olivier Delobel. Un intermède musical sera proposé par les élèves du Conservatoire Béziers Méditerranée

21 mai et 23 mai à 18h - Médiathèque André Malraux, Béziers

## Projection : « Le Jour, la Nuit, le Silence, Gustave Fayet, Odilon Redon et les rêveurs de paradis »

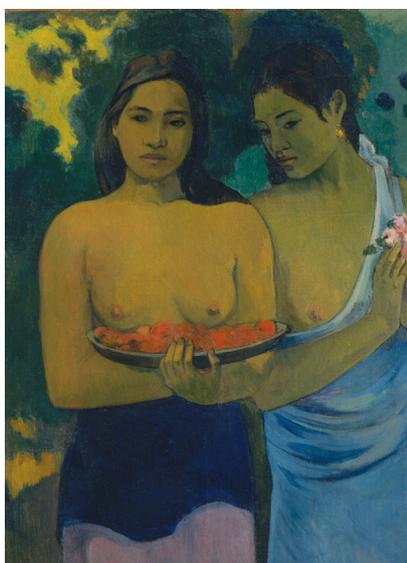


L'abbaye de Fontfroide, achetée par Gustave Fayet, devient un lieu propice à la création artistique. L'amitié profonde de Fayet avec Odilon Redon et la collaboration avec Richard Burgsthal, jeune créateur de vitraux, trouveront toute leur place dans cet environnement exceptionnel.

Projection du documentaire de Frédérique Cantù tourné en 2016, durée 38 minutes.

21 mai à 18h45 - Médiathèque André Malraux, Béziers

## Conférences : « Gustave Fayet, Collectionneur »



Modérateur : Olivier Schuwer, Docteur en histoire de l'art, responsable de la coordination du programme de recherche de la Saison Fayet.

**Première conférence : « Collectionner et diffuser Gauguin : le rôle clé de Gustave Fayet et Georges-Daniel de Monfreid » par Inès Riu**, Doctorante en histoire de l'art contemporain, Université de Perpignan.

À travers des archives inédites, cette conférence explore le dialogue entre Gustave Fayet et George-Daniel de Monfreid, mettant en lumière leur collaboration passionnée autour de l'œuvre de Paul Gauguin et le rôle décisif qu'ils ont joué dans la diffusion posthume de son œuvre au début du XXe siècle.

**Deuxième conférence : « La collection d'art de Gustave Fayet - Enquête » par Michèle Kieffer**, Chargée de recherche et de coordination scientifique, Fondation Louis Vuitton et **Yulia Kokurkina**, Assistante d'exposition, Fondation Louis Vuitton.

*La recherche menée sur la collection d'art de Gustave Fayet offre l'opportunité de redécouvrir non seulement un ensemble de chefs-d'œuvre exceptionnel, mais aussi l'histoire fascinante de cet homme singulier - artiste et vigneron - qui, en devenant l'un des plus grands collectionneurs d'art moderne de son époque, a profondément influencé l'histoire de l'art du XXe siècle.*

*22 mai à 18h - Réfectoire des Abbés de Saint-Aphrodise, Béziers*

**Table ronde : « Les Fayet, acteurs de la vie culturelle, l'ancrage biterrois »**

Modérateur : Gilles Bancarel, Président de la Société Archéologique, scientifique et littéraire de Béziers. Avec Guillaume d'Abbadie, Administrateur de l'Etat au ministère de la Culture et arrière-petit-fils de Gustave Fayet.



Présentation autour de cette dynastie du biterrois à laquelle Gustave Fayet appartient. Il fut un acteur majeur des mutations du territoire avec l'ouverture au commerce du Canal royal en Languedoc, l'avènement de la grande viticulture et le développement de la vie culturelle et artistique (sociétés savantes, musées, salons...).

*23 mai à 18h45 - Médiathèque André Malraux, Béziers*

**Conférences : « Gustave Fayet, acteur de la vie culturelle biterroise »**

Modératrice : Stéphanie Trouvé, Directrice des Musées de Béziers.



**Première conférence : « Gustave Fayet propagateur de modernité artistique » par Alexandre d'Andoque**, Directeur honoraire du Musée de l'Armée et arrière-petit-fils de Gustave Fayet.

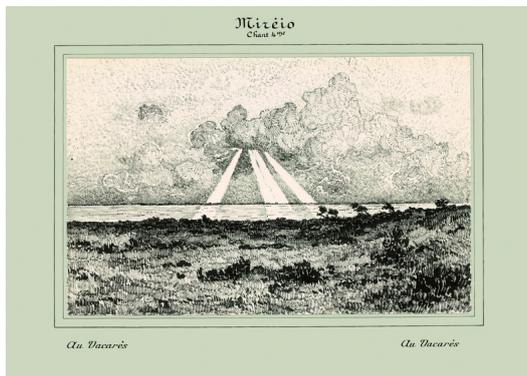
*Au cœur de la vie culturelle biterroise en tant que directeur du musée des Beaux-Arts, organisateur d'expositions et mécène de la chambre musicale, Fayet suscite parfois l'incompréhension des notables locaux en programmant des compositeurs contemporains et en exposant des peintres d'avant-garde.*

**Deuxième conférence : « Gustave Fayet et Maurice Fabre, deux acteurs de la modernité » par Pierre Pinchon**, Maître de conférences HDR en histoire de l'art contemporain, Aix Marseille Université.

*Importants collectionneurs d'art moderne qui s'intéressent précocement à Redon, Cézanne, Gauguin ou encore Van Gogh, Fabre et Fayet s'impliquent aussi dans la diffusion de l'art à travers la critique et l'organisation d'expositions, notamment celles de Béziers entre 1901 et 1902.*

24 mai à 18h - Médiathèque André Malraux, Béziers

**Lecture musicale : Miréio de Frédéric Mistral, illustré par Gustave Fayet. Par Claude Guerre, traducteur et avec Pascal Mulot, guitariste**



Une édition exceptionnelle du chef-d'œuvre de Frédéric Mistral a été publiée en novembre 2024 chez Actes Sud. Les soixante-douze planches dessinées par Fayet à la plume et au roseau participent à faire de ce texte une œuvre majeure de la littérature du XIXe siècle. Claude Guerre, poète, écrivain, metteur en scène de théâtre et amoureux des mots en proposera une lecture passionnée et émouvante.

27 mai à 14h30 - Musée Fayet, Béziers

**Visite guidée : « Zoom sur le Béziers de Gustave Fayet » par Peggy Albert, Chef de projet Ville d'Art et d'Histoire**

Découvrez le Béziers de Gustave Fayet à la charnière des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles, entre expansion urbaine, développement économique et rayonnement artistique. Billetterie Office de Tourisme Béziers Méditerranée.

31 mai de 18h à 20h30 et 1 juin de 16h30 à 19h - Abbaye Saint-André, Villeneuve lez Avignon

**Lecture musicale : « Gustave Fayet, le chant de la terre provençale »**

Menée par Didier Flamand (voix) et Anna Pétron (piano), la représentation sera précédée d'une introduction de Cécile Leblanc (professeure des universités en langue et littérature française). Elle sera suivie d'une visite de l'exposition « Gustave Fayet en Provence » et une dégustation de vins avec Olivier Schuwer, Gustave et Marie Viennet.

Cette lecture musicale fera revivre les séjours en Provence de Gustave Fayet et son désir profond de revenir y fixer à l'encre des paysages travaillés par la musique et la poésie.

Fayet se plonge dans la littérature provençale où il est, de son propre aveu, « comme un poisson dans l'eau ». Des musiques de Déodat de Séverac, de Cécile Chaminade, d'Albeniz, ainsi que du grand ami de Fayet, le compositeur et interprète Ricardo Vinès, et bien sûr de Wagner, sa référence absolue, ponctueront des lectures de poètes félibriges comme Théodor Aubanel, mais aussi d'Alphonse Daudet, d'André Suarès et de Maurice Guierre qui fut, lui, inspiré par les croquis de Fayet.

La poétesse Elsa Koeberlé, pour laquelle il acquit Saint-André en 1916, ne sera pas oubliée : son recueil au titre programmatique, Les Accords, traduit en dessins par Gustave Fayet, constitue un témoignage de la vision unique de ce grand artiste et surtout de sa volonté constante de faire dialoguer les arts.

Toute l'actualité de la saison sur [www.gustavefayet.fr](http://www.gustavefayet.fr)